

ARAGARRIGUES
FUNDACIÓ · GENT · TERRITORI

Conferència amb

MIGUEL ÁNGEL HERRERA MARIA VALCÁRCEL

"CULTURA I INNOVACIÓ: EINES PER A LA
DINAMITZACIÓ I EL DESENVOLUPAMENT RURAL"



MAIG 2025

30

CASAL CULTURAL
PUIGGRÒS



Programa

19.30 h

Benvinguda a càrrec d'**Eduard Cau**, president del patronat de la **Fundació Ara Garrigues**

19.45 h

Miguel Ángel Herrera, alcalde de Genalguacil, compartirà el model d'èxit del projecte implementat a la seva població

"Genalguacil Pueblo Museo: un modelo de lucha contra la despoblación rural"

20.30 h

Xarrada inspiradora de **Maria Valcárcel Tabernero** sobre la gestió cultural i la construcció de marca vinculada a projectes de territori

"A sus marcas: La cultura como marca del territorio"

21.15 h

Sopar de "networking" de caràcter informal

(Per facilitar l'organització del sopar es prega confirmació d'assistència. Data límit, 26 de maig
[973 100 505_gap@gapcooperativa.com](mailto:973_100_505_gap@gapcooperativa.com))

OBJECTIUS JORNADA



Explorar projectes inspiradors que combinen patrimoni, art, cultura i innovació com a motors per al desenvolupament de territoris rurals.

En aquesta jornada volem explorar com la cultura, el patrimoni i la innovació poden ser motors de desenvolupament per als territoris rurals. Comptarem amb dues intervencions inspiradores:

- **Miguel Ángel Herrera**, alcalde de Genalguacil, compartirà el model d'èxit del projecte Genalguacil Poble Museu, una proposta pionera que ha frenat la despoblació rural a través de l'art contemporani i la participació comunitària, i com des del municipi continuen innovant amb el seu Laboratori d'Innovació Rural.
- **Maria Valcárcel Tabernero** ens parlarà de la gestió cultural i la construcció de marca vinculada a projectes de territori. La seva experiència en comunicació, humanitats digitals i crítica cultural ens oferirà eines per entendre com construir narratives potents que impulsen l'economia local i el turisme patrimonial.

Aprofitarem aquesta oportunitat per vincular aquests aprenentatges al projecte de la Fundació Ara Garrigues, fent valdre les cabanes de volta com actiu turístic i eina de revitalització econòmica de les Garrigues.



MIGUEL ÁNGEL HERRERA

Nascut el novembre del 1977, és l'actual alcalde de Genalguacil des del 2011. Provenent d'una família d'agricultors, ha aplicat els seus coneixements empresarials per transformar el seu municipi en un referent d'innovació rural.

A més de la tasca política, Herrera és empresari i activista compromès amb el desenvolupament sostenible del món rural.

“Genalguacil Pueblo Museo: un modelo de lucha contra la despoblación rural”



Compartirem amb tots vosaltres un resum pels ítems més importants de la història del projecte i l'evolució que ha tingut **durant els seus 30 anys de vida**, incloses algunes de les claus que han estat decisives perquè un projecte com a GPM perduri en el temps.

També parlarem sobre altres nous projectes que han anat nodrint la nostra agenda anual com **Art Viu, Lumen**, exposicions de producció pròpia al nostre museu, etc. i el nostre **Laboratori d'Innovació Rural** inaugurat fa una mica menys de dos anys i que serveix com a seu física i marc conceptual on desenvolupem tots els projectes que sorgeixen de les nostres col·laboracions amb els nostres socis europeus.

Genalguacil Poble Museu: Art contra la despoblació"



Des de 1994, Genalguacil, un petit municipi a la zona muntanyenca de Ronda, ha implementat el projecte Poble Museu, convertint-se en l'únic poble museu habitat del món. Cada dos anys, se celebren les Trobades d'Art, on artistes nacionals i internacionals conviuen amb els veïns i veïnes i creen obres que s'integren permanentment al paisatge urbà.

Aquest enfocament ha permès que més de 250 artistes deixin la seva empremta al municipi, transformant els seus carrers en una galeria d'art a l'aire lliure. El projecte ha revitalitzat l'economia local, ha frenat la despoblació i ha posicionat Genalguacil com un model a seguir en la integració d'art i desenvolupament rural.

Reconeixements i projecció internacional

El projecte ha rebut múltiples reconeixements, destacant la seva participació en la Fira Internacional d'Art Contemporani ARCO Madrid per cinquè any consecutiu el 2025. En aquesta edició, es van presentar obres creades durant les Trobades d'Art i treballs d'estudiants de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Viena, reafirmant el compromís de Genalguacil amb l'art.



MARIA VALCÁRCEL TABERNERO

CEO de l'empresa Nomenklaturas Comunicación, Imagen y Gestión Cultural.

Doctora en Comunicació. Professora i investigadora de la Universitat de Santiago de Compostela (USC). Periodista cultural. Responsable de marca en Aldealista.



MARIA VALCÁRCEL TABERNERO

La seva trajectòria professional abasta diversos àmbits:

- **Periodisme cultural i digital:** amb una sòlida experiència en mitjans i comunicació corporativa.
- **Gestió cultural:** ha liderat projectes relacionats amb la promoció de la cultura i el patrimoni.
- **Humanitats digitals:** amb formació en màsters internacionals en aquest camp.

Espectura creativa i crítica literària: ha participat en tallers literaris i ha col·laborat com a crítica en programes de ràdio.

“A SUS MARCAS”



La cultura es gestiona. I això és creatiu. O ho pot ser. Un dels aspectes que cal abordar a l'hora de tractar qualsevol projecte cultural és la marca.

La marca es construeix explicant una història. S'omple del que ens emociona, del que ens mou, del que ens espanta, del que ens conforma. I del que ens fa més feliços, més lliures, més humans, més bells. I després s'intenta transmetre.

Som una **fundació privada independent** que agrupa a persones, empreses i entitats de diferents àmbits, especialment vinculades amb l'agricultura i la ramaderia, amb la missió de dinamitzar l'economia de **les Garrigues** a través de l'impuls i suport econòmic directe a projectes d'economia real amb implantació física a la comarca de les Garrigues.

La **Fundació Ara Garrigues** inverteix recursos humans, econòmics i logístics destinats a contribuir d'una manera efectiva i directa a millorar la competitivitat del nostre territori i projectar-lo a l'exterior, fomentant i donant suport a l'emprenedoria, la innovació i la cohesió social.

FUNDACIÓ

— OBJECTIUS

SUPORT I EMPRENEDORIA

COMPETITIVITAT

FOMENT DE L'OCUPACIÓ

VALORITZACIÓ DEL PAISATGE

RECERCA I DESENVOLUPAMENT

ARAGARRIGUES
FUNDACIÓ · GENT · TERRITORI



GRÀCIES PER LA VOSTRA PARTICIPACIÓ

CASAL CULTURAL PUIGGRÒS | 30/05/25 |